

CENTRO DE INVESTIGACIONES DE LA VIVIENDA

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

NOMBRE DEL PROYECTO	“DISEÑO INTEGRAL PILOTO DE UN PROTOTIPO DE VIVIENDA PARA LA COMUNIDAD LA PASTORA”. UTILIZACIÓN DE TECNOLOGÍA SOCIALMENTE APROPIADA. Municipio Torres del Estado Lara.
Responsable del proyecto	Arq. Beatriz Hidalgo
Equipo de trabajo	Arq. María Blanco
Colaboradores	
UNIDAD FINANCIADORA/ CODIGO	Consejo de Desarrollo Científico, Humanístico y Tecnológico de la U.L.A
UNIDAD EJECUTORA	Centro de Investigaciones de la Vivienda
DURACION ESTIMADA	4 Año
FECHA DE INICIO	1.994

**ANTECEDENTES
/JUSTIFICACION**

El origen de este trabajo está vinculado a la necesidad, de un grupo de trabajadores del Central Azucarero La Pastora, de una inmediata solución habitacional para sectores de bajo ingreso. Es entonces cuando surgió la posibilidad de elaborar este proyecto como tesis de grado de una estudiante de la Facultad de Arquitectura, como necesidad académica y de toma de conciencia como futuro profesional.

ACTIVIDADES

- 1 Proyectar y ejecutar un programa de desarrollo residencial para empleados y obreros del Central Azucarero “La Pastora”, con la participación de la comunidad. Asentar las bases de una tecnología adecuada a las condiciones generales de la región y con formas específicas de aplicación, esto significa “efecto multiplicador”. Crear un organismo gestor promotor (en este caso Fundación La Pastora) para el manejo de programas de acción social que mejore la calidad de vida del sector.
- 2 ETAPA I. PRELIMINAR. Corresponde al planteamiento inicial del proyecto: Crear una solución prototípica integral, adecuada a los requerimientos del grupo poblacional basándose en la experiencia que se desarrolló en la comunidad de Los Arangues y aplicándola en este proyecto.
- 3 ETAPA II. TRANSICIÓN. Se refiere a la transformación del planteamiento inicial del proyecto en línea de investigación. Se designa a una tesista de pregrado estudiante de Arquitectura para que realice el proyecto con la tutoría y asesoramiento de investigadores adscritos al Centro de Investigaciones de la Vivienda (CINVIV) y coordinado con la Fundación La Pastora y un grupo de beneficiarios.
- 4 EL PROYECTO: Se hizo un análisis y diagnóstico en base a: Estudio preliminar: Aspectos geográficos, clima, vegetación, suelos, aguas. Evolución histórica. Perfil socio-cultural. Perfil urbano y arquitectónico: Características generales, Usos del suelo, Equipamiento y servicios, Estado de la vivienda y Parámetros urbanos de los terrenos propuestos para urbanizar.
- 5 Luego del diagnóstico, se procedió a realizar el planteamiento del diseño integral piloto de un prototipo de vivienda unifamiliar de una planta de crecimiento progresivo, con un área de construcción de 78,42 m².
- 6 ETAPA III. CONSOLIDACIÓN. se establecieron principios, premisas y conceptos teóricos dentro de lo que corresponde al área de “Las tecnologías socialmente apropiables. Se utilizó como sistema constructivo: Muros portantes de adobe artesanal. Cimientos de piedra, barro y arena. Friso liso compuesto de arcilla, cal, arena y agua. Puertas y ventanas de romanilla de madera con dintel de madera visible. Pisos se baldosa de arcilla tradicional tipo alemán. Cubierta de techo realizada con vigas de madera rolliza, caña brava, marta de barro, manto asfáltico y teja criolla

PRODUCTOS

- 1 Proyecto arquitectónico
- 2 Participación de la comunidad en la fabricación de adobes.
- 2 Construcción de 22 viviendas; una se utiliza como Centro Comunal.
- 3 Informe Final de tesis de Grado.

FECHA DE CULMINACION 1.997