



**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES**  
**FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO**  
**ESCUELA DE ARQUITECTURA**  
**CARRERA DE ARQUITECTURA**



**PROGRAMA MARCO DE ASIGNATURAS**

ASIGNATURA: <b>DIBUJO ARQUITECTÓNICO 10</b>							
ÁREA DE CONOCIMIENTO: Sistemas de Proyección							
DEPARTAMENTO: Comunicación Visual							
CÓDIGO	CARÁCTER	TIPO	UNIDADES CRÉDITO	HORAS TEÓRICAS	HORAS PRÁCTICAS	HORAS TALLER	HORAS SEMINARIO
1415	Optativa General	Teórico/Práctica	02	01	02	-	-
RÉGIMEN		SEMANAS DEL RÉGIMEN	SEMESTRE DE UBICACIÓN / CICLO	PRELACIONES		VIGENCIA	
Semestral		18	Primero / Iniciación	-		1987	

**1. OBJETIVO GENERAL:**

Orientar al estudiante el desarrollo de estrategias cognitivas que le permitan representar el hecho arquitectónico de acuerdo con las normas y códigos propios de dibujo arquitectónico haciendo uso de herramientas computacionales CAD.

**2. CONTENIDO:**

**Unidad 1. FUNDAMENTOS DE LA PROYECCIÓN ORTOGONAL (GEOMETRÍA DESCRIPTIVA)**

Proyección o representación. ¿Por qué proyectar o representar? ¿Cómo se produce una proyección ortogonal? Representación o proyección de un hecho arquitectónico. Representación artística o ilustrativa (planos de exhibición). Representación técnica o informativa (planos de obra).

**Unidad 2. REPRESENTACIÓN TÉCNICA O INFORMATIVA (PLANOS DE OBRA)**

Jerarquía en el trazado y tipos de líneas. Normas para el rotulado. Fundamentos utilizados para la representación de planta.

**Unidad 3. CONOCIMIENTO Y MANEJO DE LA ESCALA**

Concepto. Naturaleza de la escala. Escalas normalizadas. Clasificación.

**Unidad 4. REPRESENTACIÓN DE PLANTA**

Códigos y normas utilizados en la representación de planta. Planteamiento de ejes de estructura. Ubicación de columnas. Trazado de paredes, puertas, ventanas y escaleras. Códigos y normas utilizados en la representación de planta amoblada. Mobiliario y armarios empotrados. Piezas sanitarias. Códigos y normas utilizados en la representación de planta acotada.

**Unidad 5. REPRESENTACIÓN DE CORTES**

Fundamentos para la realización de cortes. Códigos y normas utilizados en la representación de cortes. Cortes acotados.

**Unidad 6. REPRESENTACIÓN DE FACHADAS**

Códigos y normas utilizados en la representación de fachadas.

**Unidad 7. REPRESENTACIÓN DE LA PLANTA DE TECHO**

Códigos y normas utilizados en la representación de la planta de techo.

**Unidad 8. REPRESENTACIÓN DEL PLANO DE UBICACIÓN**

Códigos y normas utilizados en la representación del plano de ubicación

**Unidad 9. PLANOS EXIGIDOS POR ORGANISMOS PÚBLICOS**

FIRMA	SELLO	FIRMA	SELLO
-------	-------	-------	-------



**UNIVERSIDAD DE LOS ANDES  
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
CARRERA DE ARQUITECTURA**



Planos necesarios para gestión de permisos. Planos de arquitectura. Planos de estructuras. Planos de instalaciones. Instalaciones eléctricas. Instalaciones sanitarias. Planos índice y de detalles. Normas para la presentación de los planos.

**Unidad 10. INICIACIÓN A LA COMPUTACIÓN**

Conocimiento básico del computador. Componentes físicos. Componentes lógicos. Sistema operativo y ambiente de trabajo. Estructura de directorios y archivos. Manipulación, gestión y administración de la información.

**Unidad 11. INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE LA HERRAMIENTA CAD**

Conociendo el ambiente de trabajo. Orientación en el sistema. Destrezas iniciales. Acceso y ejecución de comandos. Entrada de datos. Comenzando a dibujar. Edición. Sombreado, texto y dimensionamiento. Control de capas. Ordenes de impresión y salida en papel.

**3. METODOLOGÍA DOCENTE:**

Las técnicas, medios, procedimientos, actividades o recursos docentes, son seleccionados y organizados de acuerdo con el tipo de asignatura, los objetivos previstos y la evaluación diagnóstica del curso.

**4. EVALUACIÓN:**

Basada en el Reglamento de Evaluación del Rendimiento Estudiantil de la Facultad de Arquitectura y Arte, de acuerdo con el tipo de asignatura y los respectivos objetivos.

**5. FUENTES DE INFORMACIÓN:**

El material de consulta e indagación (bibliográfico, hemerográfico o electrónico) es seleccionado según su pertinencia y accesibilidad.

FIRMA	SELLO	FIRMA	SELLO
-------	-------	-------	-------