



UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
ESCUELA DE ARQUITECTURA
CARRERA DE ARQUITECTURA



PROGRAMA MARCO DE ASIGNATURAS

ASIGNATURA: CONSTRUCCIÓN 40							
ÁREA DE CONOCIMIENTO: Instalaciones							
DEPARTAMENTO: Tecnología de la Construcción							
CÓDIGO	CARÁCTER	TIPO	UNIDADES CRÉDITO	HORAS TEÓRICAS	HORAS PRÁCTICAS	HORAS TALLER	HORAS SEMINARIO
1214	Obligatoria	Teórico/ Práctica	03	2	2	-	-
RÉGIMEN		SEMANAS DEL RÉGIMEN		SEMESTRE DE UBICACIÓN / CICLO		PRELACIONES	
Semestral		18		Séptimo / Desarrollo		1213	
						VIGENCIA	
						1987	

1. OBJETIVOS GENERALES:

- Adquirir la terminología empleada en el diseño y cálculo de las instalaciones especiales.
- Interpretar los aspectos teóricos relacionados a la planificación , diseño y cálculo de las instalaciones especiales en las edificaciones.
- Relacionar adecuadamente las distintas instalaciones con el proyecto de una edificación.

2. CONTENIDO:

Unidad 1. VENTILACION MECÁNICA

Nociones generales. Requerimientos de ventilación. Principios básicos. Ventilación y aire acondicionado. Interpretación y aplicación de normas venezolanas. Ventilación mecánica en diferentes locales; sanitarios, cocinas, estacionamientos. Velocidades. Sistemas de rejillas (inyección y extracción). Sistemas de ductos. Requerimientos espaciales. Sistemas sencillos y centralizados. Ventiladores. Centrales de ventilación. Aplicación en proyectos de arquitectura.

Unidad 2. CIRCULACION VERTICAL MECÁNICA.

Transporte en los edificios. Ascensores. Justificación. Ubicación. Elementos integrantes. Ascensores de pasajeros. Ascensores de carga. Montacargas. Factores determinantes de un proyecto. Especificaciones técnicas. Cálculo. Diseño. Requerimientos espaciales. Escaleras Mecánicas. Justificación. Ubicación. Tráfico. Diseño. Requerimientos espaciales.

Unidad 3. ACÚSTICA

Nociones generales. Sonido. Características. Ruido. Unidades. Medidas. Comportamiento de las ondas sonoras. Generación de ecos. Tiempos de reverberación. Materiales acústicos. Formas espaciales. Acondicionamiento Acústico. Fórmula de Sabine. Ocupaciones. Coeficiente de absorción. Corrección acústica. Aislamiento acústico. Elementos aislantes naturales y artificiales. Elementos continuos, discontinuos y débiles. Mejoramiento del poder aislante para ruidos por impacto.

3. METODOLOGÍA DOCENTE:

Las técnicas, medios, procedimientos, actividades o recursos docentes, son seleccionados y organizados de acuerdo con el tipo de asignatura, los objetivos previstos y la evaluación diagnóstica del curso.

4. EVALUACIÓN:

Basada en el Reglamento de Evaluación del Rendimiento Estudiantil de la Facultad de Arquitectura y Arte, de acuerdo con el tipo de asignatura y los respectivos objetivos.

5. FUENTES DE INFORMACIÓN:

El material de consulta e indagación (bibliográfico, hemerográfico o electrónico) es seleccionado según su pertinencia y accesibilidad.

FIRMA		SELLO		FIRMA		SELLO
-------	--	-------	--	-------	--	-------