

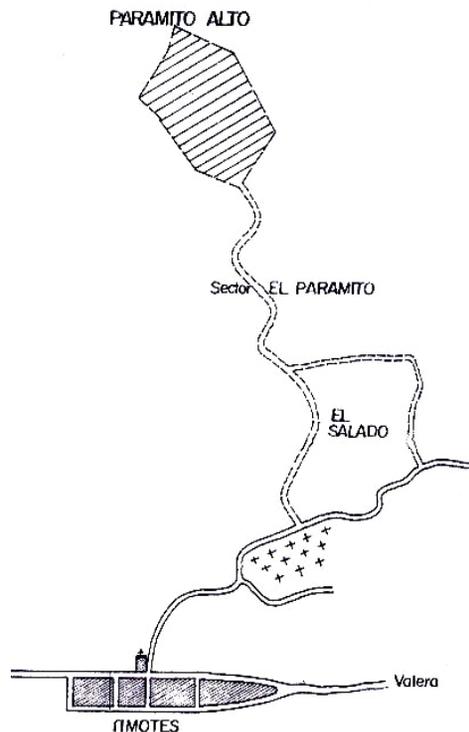
DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN



EL SITIO
POBLACIÓN
CARACTERÍSTICAS ACTUALES DE LA VIVIENDA
MORBILIDAD
EDUCACIÓN
TIPOLOGIA DE LA VIVIENDA
RECURSOS DE LA ZONA
CALIDAD DE VIDA
ENTREVISTAS, DIBUJOS Y LEVANTAMIENTOS
CONCLUSIONES DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 El Sitio.

La comunidad de El Paramito está ubicada entre 2800 y 3000 metros sobre el nivel del mar, a 35 minutos de Timotes, capital de el Municipio Miranda en el Estado Mérida.



3.1.2 Características Físico Naturales.

- § Bioclima bosque húmedo montano (bh-m)
- § Temperatura anual media: 8.3 °C
- § Precipitación media anual: 750mm
- § Evotranspiración: 562.5
- § Meses secos: 5 meses
- § Índice hídrico anual. 20 a 40 plano tipo climático hídrico ligeramente húmedo.
- § Evotranspiración potencial anual: -600 y 800mm
- § Temperatura máxima media anual: máx. 16°C media 12°. Min. 10°
- § Precipitación media anual: 800mm
- § Clasificación climática según Thornthwaite: de ligeramente húmedo a muy frío.
- § Régimen pluviométrico. Categoría II biomoda (abril-octubre). Hernández, Campero, Moreno. 1983)

3.2 Población.

La mancomunidad indígena de El Paramito, perteneciente a la "Etnia Timote", está compuesta por noventa y un habitantes, de los cuales, 48% son hombres y 52% mujeres.

El 52% de la comunidad es menor de 18 años, el 38% está entre los 19 y 50 y el 10% mayor de 60 años.

3.1 Equipamiento Urbano.

Grupo Familiar	#F.	#Vivienda	Sector
----------------	-----	-----------	--------

El Paramito no cuenta con ningún lugar para actividades de recreación y cultura, tampoco cuenta con espacios religiosos, de salud (ambulatorio) o seguridad (casilla policial), las comunicaciones se realizan a través de teléfonos celulares pues no existe uno público, los niños y jóvenes que aún estudian van a escuelas que se encuentran a una hora de camino y a liceos a tres horas aproximadamente.

Los habitantes del lugar se dirigen al pueblo de Timotes cuando se requiere algunos de estos servicios, en vehículos particulares o en el único medio de transporte público que consiste en un rústico que va de Timotes a El Paramito dependiendo de la cantidad de pasajeros.

El sector no cuenta con una red de cloacas, también carece del servicio de aseo urbano así como de vías terrestres completamente pavimentadas.

3.2 Vivienda.

Con la vivienda indígena ocurre algo muy particular y es que ellos no alquilan o venden sus viviendas, las prestan a sus familiares y amigos (indígenas), mientras se van rotando o mudando a donde este su cultivo o la vivienda materna.

Grupo Familiar	# de viviendas	# De Familias/viv	# De Habitantes			Tenencia		Uso de la Vivienda			Estado de la Vivienda		
			Masc.	Fem.	Total.	Prop.	Prest.	Resd.	Resd/ Prod.	Prod.	Bueno	Medio	Malo
Jesús Araujo.	1	1	5	2	7	X			x			x	
Familia Parra.	1	2	5	8	13	X				x			x
Susana Compita.	1	1	2	3	5	X			x				x
José Rivas.	1	1	2	1	3	X			x			x	
María Paredes.	1	1	1	1	2	X			x			x	
José Ramírez.	1	1	2	2	4	X			x			x	
Ramón Araujo.	1	1	4	4	8		x		x			x	
José Rangel.	1	1	1	1	2		x		x			x	
Irene Rivas.	1	1	2	4	6				x				x
Néstor Andrade.	1	1	3	4	7	X			x				x
Zerafino Rivera.	1	1	2	4	6	X			x			x	
Pedro Rivera.	1	1	2	1	3	X			x			x	
Filia. Paredes.	1	3	9	11	20	X				x			x
Juan Paredes.	1	1	3	1	4	X			x			x	
Mauro Ramírez	1	1	1	0	1	X		x					x
Total.	15	18	44	47	91	12	3	1	12	2	0	9	6

3.4.1 Tenencia Uso y Estado de la Vivienda.

El 80% de las familias viven en casa propia, el 20% habitan viviendas prestadas. El 80% de las viviendas indígenas tiene la residencia junto la unidad de producción, el 13.4% que equivale a dos viviendas son usadas solo como unidad de producción, estas

familias viven en Timotes. Finalmente el 6.6% que equivale a una vivienda es usada sólo como residencia. El 60% de las viviendas están es estado medio y el otro 40% en estado malo. Las consideraciones que fueron tomadas para la clasificación fueron: existencia de un sistema constructivo, ventilación y calefacción, ausencia de hacinamiento, materiales de piso y techo.

Grupo Familiar	Material de Techo			Material de Pisos		Material de Paredes				Mano de Obra		
	Teja	Zinc	Otro	Tierra	Cemento	Mixto	Tapia	Bahareque	Bloque	Filia	Vecinos	contratada
Jesús Araujo.		x			x				x			x
Familia Parra.		x		x				x		x	x	
Susana Compita.		x		x				x		x	x	
José Rivas.		x			x	X			x			x
Maria Paredes.		x		x	x	X	x	x	x	x	x	x
José Ramírez.		x			x	X			x			x
Ramón Araujo.		x		x			x	x	x	x	x	x
José Rangel.		x		x				x		x	x	
Irene Rivas.		x		x		X		x		x	x	
Néstor Andrade.		x		x		X		x	x	x	x	
Zerafino Rivera.		x			x				x			x
Pedro Rivera.		x			x				x			x
Filia. Paredes.		x		x				x		x	x	
Juan Paredes.		x		x				x		x	x	
Mauro Ramires.												
Total.	0	15	0	10	6	5	2	12	8	9	9	7

3.4.2 Estado Físico de la Vivienda.

El 100% de las viviendas se cubren con techo de zinc. El 53.4% de las viviendas mantienen el piso de tierra, el 26.6% incorporaron pisos de cemento y el 20% de las viviendas combinan los materiales de piso o sea mixtos (tierra y cemento). El 46.7% de las viviendas mantiene el sistema constructivo tradicional (bahareque) el 20% de las viviendas incorporaron el bloque (no existe sistema de columnas y vigas) el 13.3% mantiene el bahareque

combinándolo con tapia y bloque y el 20% que equivale a tres viviendas, combinan el bahareque con el bloque. La mano de obra para la construcción de las viviendas es aportada por la familia y vecinos cuando se construye con bahareque, para la construcción de viviendas con bloque se contrata obrero en el pueblo.

Grupo Familiar	Ubicación de Vivienda		Distribución de Ambientes							
	Sobre Talud	Borde de Talud	# Dormitorios	cocina	# Baños	Sala	Comedor	Oficios	Solar	Huerto
Jesús Araujo.	x		3	X	1	x	X	x	x	x
Familia Parra.	x		-	-	-	-	-	-	x	x
Susana Compita.		x	1	X	-	x	-	x	x	x
José Rivas.	x		2	X	1	x	-	-	x	x
Maria Paredes.		x	1	X	-	x	-	x	x	x
José Ramírez.		x	2	X	1	x	-	-	x	x
Ramón Araujo.	x		3	X	-	x	-	x	x	x
José Rangel.		x	1	X	-	x	-	x	x	x
Irene Rivas.	x		1	X	-	x	-	x	x	x
Néstor Andrade.		x	1	X	-	x	-	x	x	x
Zerafino Rivera.		x	2	X	-	x	-	x	x	x
Pedro Rivera.	x		1	X	-	x	-	x	x	x
Filia. Paredes.	x		-	-	-	-	-	-	x	x
Juan Paredes.	x		2	X	-	x	-	x	x	x
Mauro Ramires.	x		1	X	-	-	-	x	x	-
Total.	9	6	20	15	3	10	1	13	15	14

1.4.3 Ubicación y Distribución de las Viviendas.

El 60% de las viviendas están construidas sobre talud y el otro 40% está en el borde de un talud o a menos de 10m del borde. En el 40% de las viviendas se vive en hacinamiento, tan solo el 20% tiene baño y el 67% tiene un espacio de uso exclusivo como sala de día y dormitorio de noche. El 7% que equivale a una vivienda, tiene un espacio para comedor que o se utiliza como tal, el resto de las familias comen junto a la chimenea. El 93.33% de las familias tiene una unidad de producción al lado de su casa.

Grupo Familiar	Aguas Blancas		Eliminación de Excretas			Aguas Grises		Electricidad			Basura	
	Sistema Riego	Otro	Letrina	Terreno	Otro	Terreno	Otro	Publica	Velas	Medidor	Queman	Botan
Jesús Araujo.	x		X			X		X	X	x	x	x
Familia Parra.	x			x		X		x	X		x	x
Susana Compita.	x			x		X		x	X		x	x
José Rivas.	x		X			X		x	X		x	x
Maria Paredes.	x			x		X		x	X	x	x	x
José Ramírez.	x		X			X		x	X		x	x
Ramón Araujo.	x			x		X		x	X		x	x
José Rangel.	x			x		X		x	X		x	x
Irene Rivas.	x			x		X		x	X		x	x
Néstor Andrade.	x			x		X		x	X		x	x
Zerafino Rivera.	x			x		X		x	X		x	x
Pedro Rivera.	x			x		X		x	X		x	x
Filia. Paredes.	x			x		X		x	X		x	x
Juan Paredes.	x			x		X		x	X		x	x
Total	15		3	12		15		15	15	2	15	15

1.1.1. Dotación de Servicios Públicos.

El 100% de las viviendas recibe el agua del sistema de riego. Tan solo en el 20% de las viviendas se construyeron letrinas para eliminar las aguas negras. El resto de la población defeca en el monte. Las aguas grises en el 100% de los casos las tiran al terreno. La electricidad falla en el 100% de

Las viviendas, tan sólo tres tienen medidor. La basura se quema cuando son carones o papeles, las latas y cualquier otra cosa que no se pueda quemar la tiran al terreno.

Grupo Familiar	# Hab.	# trabaja	Personas según sexo			Hectáreas.
			Hombre	Mujer	Niño	
Jesus Araujo.	7	5	1		4	3
Familia Pana	13	5	2		3	1/2
Susana Compita	5	3	-		1	3
.José Rivas.	3	2	1		1	2
Mana Paredes	2	1	1		-	1/2
Clara de Ramírez.	4	2	1		1	1/2
Escolástica de A.	8	3	3		-	2
María A. de Ranquel	2	1	1		-	1
Irene Rivas	6	1	1		-	1
Lorenza de Andrade	7	2	1		1	1
Zeratinó Rivera	6	2	2		-	1
Janet de Rivera	3	1	1		-	1/2
Familia Paredes	20	6	2		4	4
Juan Paredes.	4	2	2		-	3
Mauro Ramíres.	1	1	1		-	2
Total.	91	35	20		15	29 hectáreas.

1.1.1. Base Económica.

La mujer indígena no trabaja la tierra, pero posee por derecho una parcela para sembrar. Las mujeres pagan un obrero, que siembra y recoge su cosecha, el dinero le pertenece exclusivamente a la mujer y no es parte del sustento familiar.

	Diagnostico de El Paramito.	Personas. Examinad.	%
1	Caries.	6	6.6
2	Varicela.	2	2.1
3	Litiasis renal.	1	1.1
4	Otomicosis*	3	3.3
5	Dermatitis*	2	2.1
6	Colitis.	1	1.1
7	Hernia.	3	3.3
8	Traumatismos.	1	1.1
9	Taco de cerumen.	2	2.1
10	Enucleación ocular.	1	1.1
11	Faringo amigdalitis*	1	1.1
12	Periculosis.	3	3.3
13	Asma*	2	2.1
14	Piodermitis*	1	1.1
15	Hepatitis*	2	2.1
16	Epilepsia	2	2.1
	Total.	33	36.6

Diagnostico del Hospital de Timotes.	Pacientes.
Otros.	6
Escabiosis.	1
Resfriado Común.	1
Diabetes.	1
Asma.	3
Hipertensión Art. (45años)	2
Dolor Abdominal.	1
Giandiasis.	1
Urticaria.	1
Amibiasis.	1
Hemorragia Genital.	1
Heridas.	1
Gastritis.	1
Diarreas. (1 a 4 años)	1
Neuralgias.	1
Dolor de Muela.	1
Contipación.	2
Citología.	1

3.4.5 Morbilidad. (Resultados preliminares de diagnostico de salud de la comunidad de El Paramito.)

Del diagnostico realizado en El Paramito, resultó que solo el 51,1% de las enfermedades están relacionadas con la vivienda, específicamente con la mala ventilación y el hacinamiento. De los datos obtenidos en el Hospital de Timotes, ninguna enfermedad puede relacionarse con el ambiente, están mas relacionadas con la alimentación.

Grado de Instrucción.	Hab.	%
Menores de 3 años.	11	7.7
Preescolar.	2	2.2
Analfabetas.	22	24.1
Instrucción en casa.	6	6.5
Primaria concluida.	8	8.8
Primaria inconclusa.	40	43.9
Básica	6	6.7
Total.	91	100%

Unidad Educativa.	Instrucción	Población.	%
Canónico Uzcategui.	Primaria.	3	3.2
San Rafael.	Primaria.	3	3.2
Filomena Ruíz de R.	Primaria.	8	8.8
Nocturna Timotes	Básica.	1	1
Francisco de Paula Andrade.	Básica.	2	2.1
Total.		17	18.3

3.4.6 Educación.

La cuarta parte de la población de El Paramito es analfabeta. Mas del 50% de la población de El Paramito aprendió a leer y escribir en primaria. Solo el 18.3% de la población está cursando estudios actualmente, de los cuales solo tres son adolescentes.

3.8 Recursos de la Zona.

3.8.1 Materiales. Son pocos los materiales utilizados por los indígenas para construir, éstos son: la piedra, la tierra, la caña, la madera, etc, recientemente se ha incorporado el bloque de arcilla o cemento y el zinc, para la construcción de viviendas.

3.8.2 Tecnologías. La mayoría de las viviendas están construidas con los sistemas tradicionales heredados de sus antepasados, como el bahareque, la tapia y la piedra, el primero consiste en una pared de palos entretejidos con caña y barro, el segundo es un muro de tierra o barro apisonado. Es de aclarar que la tierra usada en ambos sistemas es sacada del mismo lugar donde levantan la vivienda. El concreto armado como tal no se usa en la construcción (por lo costoso que les resulta) los bloques de arcillo o cemento son trabados en las esquinas, de esta manera sostienen las paredes.

3.8.3 Recursos Humanos. De las entrevistas realizadas en la mancomunidad se concluyó que la mayoría de sus habitantes conocen la técnica de la tierra para la construcción de viviendas, es importante acotar la participación de las jóvenes mujeres en la construcción, sólo los nuevos integrantes de la comunidad ignoran el método, (Hombre que se incorpora a la comunidad, luego de casarse con miembros de la misma). Ningún miembro de la aldea sabe construir con cemento y

acero por lo que contratan mano de obra en el pueblo.

3.9 Calidad de Vida.

De Pablas Ramírez y Sánchez, 2002, consideran que la calidad de vida es una peculiar simbiosis de elementos materiales y simbólicos y que se logra con interacción con el entorno social y cultural.

Tuve la pretensión de sondear cómo los habitantes de El Paramito perciben desde sus estilos de vida la relación con el medio social y cultural, además de la manera en que la relación de carácter individual y colectivo se asocio a la búsqueda de calidad de vida.

Este trabajo tiene como fin reconocer actividades, necesidades y metas de los habitantes de El Paramito, que finalmente afectarían el diseño e intervención de la aldea.

Para el estudio exploratorio se realizó un taller con un grupo representativo de la comunidad, los puntos propuestos fueron tomados del artículo antes mencionado, vale decir que resultó muy difícil que el grupo expusiera sus ideas tal vez por la actitud introvertida particular del andino. Los puntos expuestos en el taller fueron: significado de vivir en el lugar, la convivencia en la comunidad y la vida familiar, el ocio y el tiempo libre, la confortabilidad física y ambiental, la actividad turística, el apoyo

institucional y la contribución individual y colectiva al desarrollo del lugar, salud, educación, trabajo.

3.8.1 Resultados del Taller.

De vivir en El Paramito: tranquilidad, paz, vivir como queremos, no nos ofenden, nos ayudamos unos con otros, no hay ruidos como los de carro, es una suerte vivir aquí, tenemos el sustento acá.

De la vida familiar: somos educados, hay tranquilidad en familia y mucho respeto.

De la vida en comunidad: se siente en familia — somos como hermanos- somos una comunidad muy joven donde se pueden reafirmar los valores. Del uso del tiempo libre: hay mucho tiempo, vemos t.v., descansamos porque no tenemos nada que hacer, jugar, que vamos a hacer si no sabemos leer. Confort físico y ambiental: nos adaptamos al frío, la felicidad no está completa pues sabemos que podemos estar contaminando, es malo no tenemos medidas para limpiar el ambiente.

De la actividad turística: no hay, debería existir traería ingreso económico, empleo, comercio. Del apoyo individual: al solicitarlo se consigue sin interés.

Contribución colectiva: nos ayudamos con trabajo y con dinero.

De la salud: necesitamos mejorar promoción, sufrimos de los males tradicionales, no sabemos como estamos por dentro.

De la educación: nuestro estudio es pésimo, no tenemos disciplina para estudiar.

De el trabajo: no llenan las expectativas, pues el pago es tardado, no son justos aunque nos estamos organizando para mejorar.

3.9.2 Necesidades Sentidas.

De la salud: queremos un ambulatorio o disponibilidad de medios.

Educativos: necesitamos un maestro o una escuela en su defecto un transporte escolar.

Deportivas: una cancha para el tiempo libre y los jóvenes.

Accesos: continuar la construcción de la carretera. Transporte: no hay un transporte público para servir a la comunidad.

Agua potable: no sabemos como viene el agua que tomamos.

Lugar de reuniones: no tenemos donde reunirnos a practicar los bailes o a tomar decisiones.

Parque: los niños no tienen lugar de distracción. Tlf. Público: no tenemos como comunicarnos en caso de emergencia.

Bodega: tenemos que bajar al pueblo para abastecernos.

Turismo: como mancomunidad indígena podríamos tener turismo y trabajo.

Remodelación del sistema de riego: queremos mejorarlo.

Electricidad: es deficiente a veces no tenemos y quedamos a oscuras.

Recuperación del cultivo: queremos sembrar trigo pero no es rentable económicamente.

Educación: necesitamos alfabetizar además de dar cursos a los jóvenes.

Sanitarios: la creación de baños para los jóvenes.

3.9 Entrevistas, Dibujos y Fotos.

3.10.1 Entrevista a mujeres.

Escolástica de Araujo. (Edad 45 años)

- **Cocina.** Con lavaplatos, chimenea, bajita, espacio para el comedor y ventanas pequeñas.
- **Cuartos.** Más grandes, los hijos separados de los padre y espacio para la ropa.
- **Baños.** Fuera de la casa, con ventana pequeña, grande que no lo vea desde la cocina.
- **Oficios.** El lavadero al lado del baño y techo.
- **Sala.** Grande.
- **Porche.** Pequeño y con flores.
- **Casas de sus hijas.** Cerca pero no al lado.

Clara de Ramíres. (Edad 31 años)

- **Cocina.** Separada de la sala, con lavaplatos, espacio para colocar la losa.
- **Cuartos.** Con lugar donde guardar la ropa, los hijos separados de los padres.
- **Baños.** Amplio para bañar a enfermos, que no esté frente a la cocina y que esté bien cerrado.
- **Oficios.** El lavadero techado y más cerca de la casa.
- **Sala.** Grande.

- **Porche.** Más cerca de la cocina para recibir extraños.

- **Casa de los vecinos.** A la distancia que están ahora.

Irene Rivas. (Edad 19 años)

- **Cocina.** Chimenea bajita, lavaplatos, ventanas pequeñas, comedor.
- **Cuartos.** Guardarropa, separados para hijos y padres.
- **Baños.** Pequeño, todo en el mismo.
- **Oficios.** Techado, el lavadero cerca del baño y con flores.
- **Sala.** Grande, con ventanas pequeñas.
- **Porche.** Al lado de la cocina.
- **Casa de los vecinos.** Cerca pero no enfrente.

María Doris de Araujo. (Edad 21 años)

- **Cocina.** Con espacio para colocar la losa, lavaplatos, comedor, chimenea baja, ventanas.
- **Cuartos.** Más grandes con guardarropa, separados padres e hijos.
- **Baños.** Con el lavadero, separados los espacios.
- **Oficios.** Con techo.
- **Sala.** Grande con ventanas pequeñas.
- **Porche.** Techado, pequeño cerca de la cocina.
- **Casa de los vecinos.** Cerca.

Susana Combita. (Edad 60 años)

- **Cocina.** Sin ventanas, chimenea bajita, con espacio para el comedor.
- **Cuartos.** Con espacio para la ropa.
- **Baños.** Sin ventanas, todo separado, lejos de la cocina.
- **Oficios.** Con techo.
- **Sala.** Grande y sin ventanas.
- **Porche.** Cerca de la cocina para recibir la visita.
- **Casa de mis hijas.** Cerca de la mía.

Agrada



Los animales, el trabajo y la contemplación de paisajes



Agrada las viviendas y sus flores

Molesta



El Zinc, los lavaderos sin protección y los baños tal como están

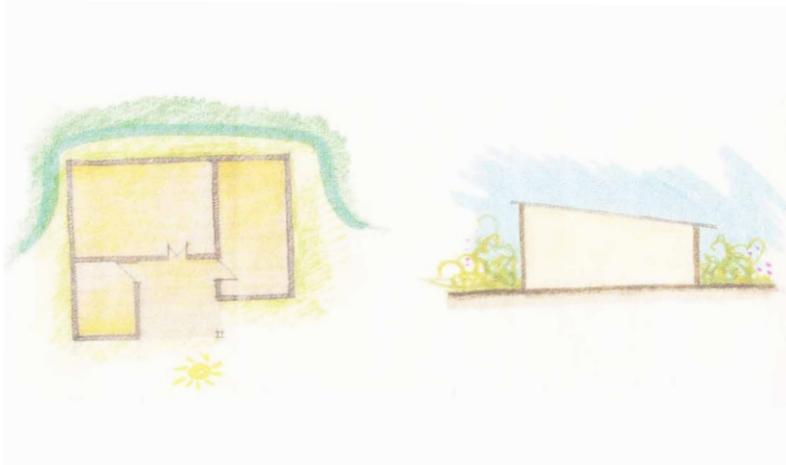




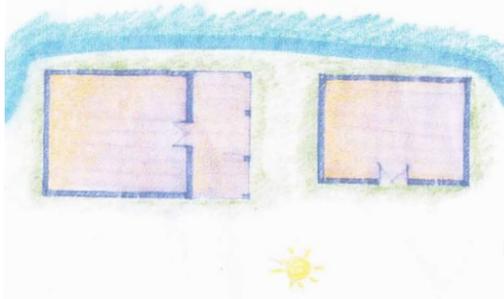
Casa de Benigno Paredes (54 mts² . Alt. Min. 1.80 y max 3.20)



Casa de Amando Rivas (123.19 mts² . Alt. Min. 1.90 y max 2.15)



Casa de Escolastica Rivas (47.99 mts² . Alt. Min. 2.20 y max 3.05)



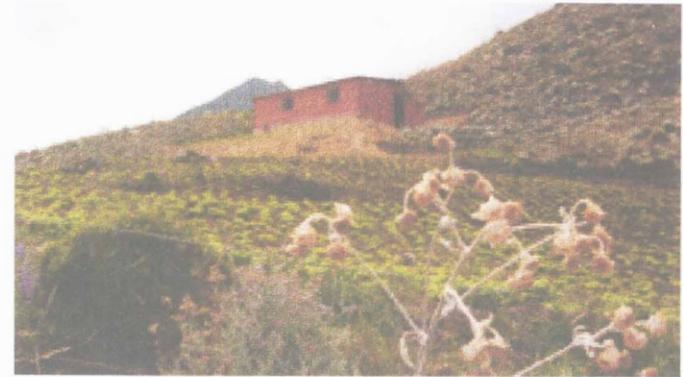
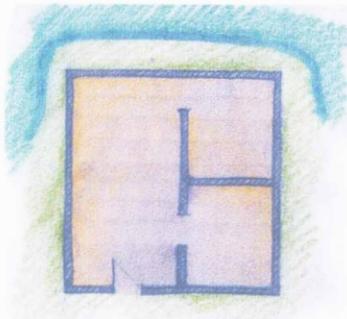
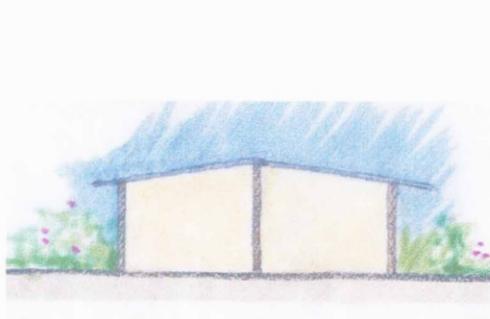
Casa de Susana Compita
(59.25 mts² . Alt. Min. 1.90 y max 2.63)



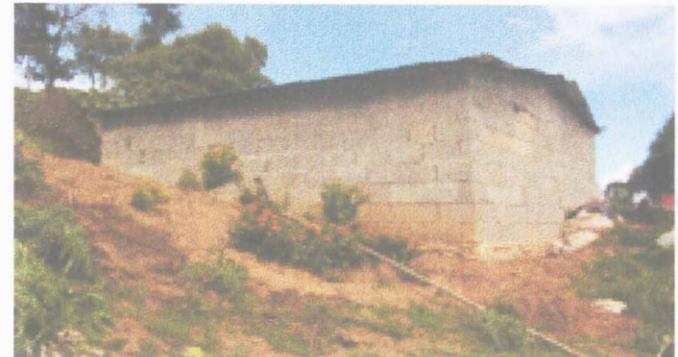
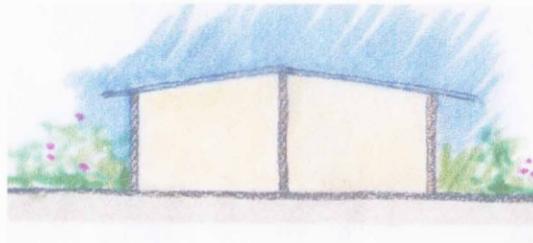
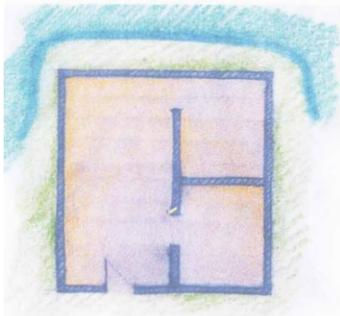
Casa de Arminda Compita (81.74mts² . Alt. Min. 1.93 y max 2.38)



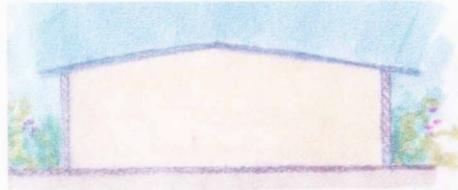
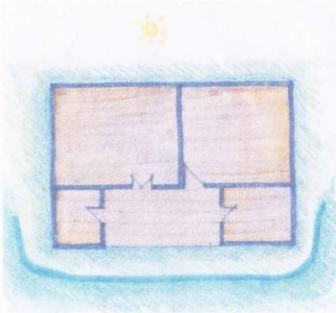
Casa de Clara Rivas (94.25mts² . Alt. Min. 2.25 y max 3.00)



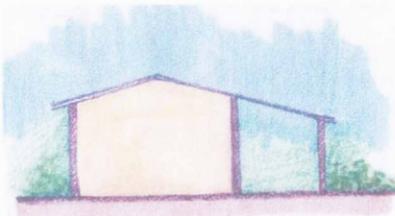
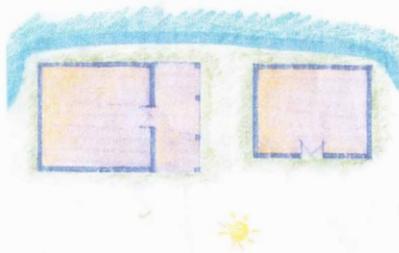
Casa de Maria Araujo (38.00 mts² . Alt. Min. 1.90 y max 2.20)



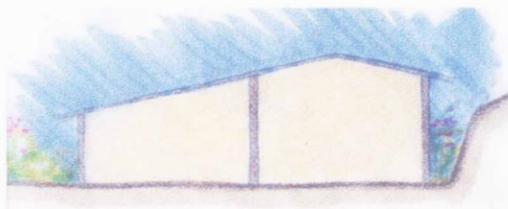
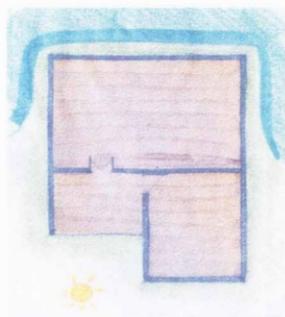
Casa de Janet Compita (29.00 mts² . Alt. Min. 1.80 y max 2.20)



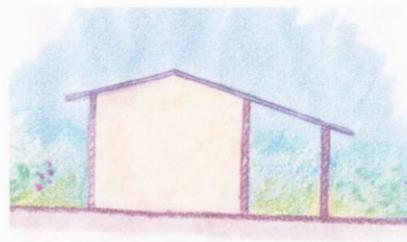
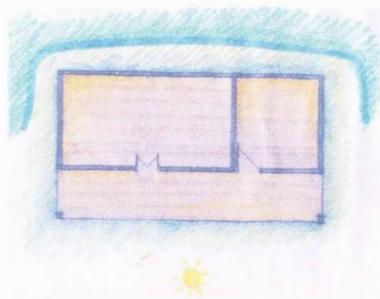
Casa de Irene Rivas (80.73 mts² , Alt. Min. 2.20 y max 2.67)



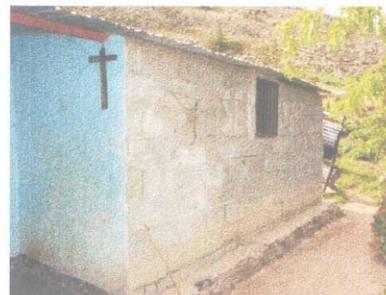
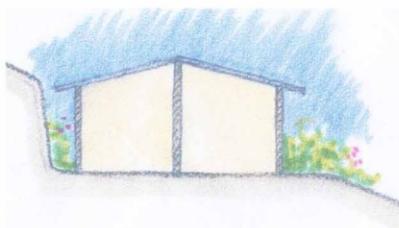
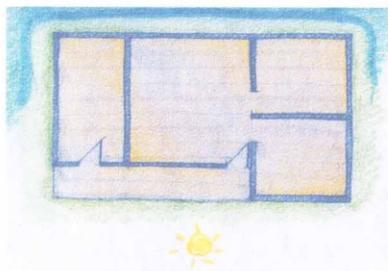
Casa de Familia Parra (50.79 mts² , Alt. Min. 1.90 y max 3.05)



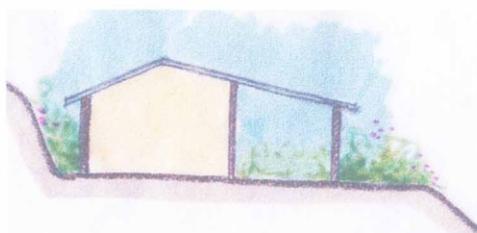
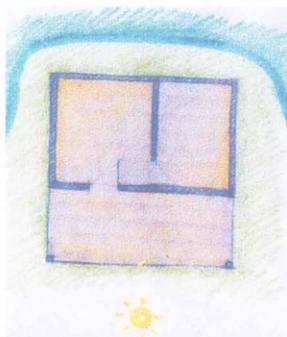
Casa de Alejandra Paredes (59.68 mts ² . Alt. Min. 1.70 y max 3.00)



Casa de Cristino Rivas (65,74 mts . Alt. Min. 2.25 y max. 3.30)



Casa de Isabel Rivera (58.24 mts² . Alt. Min. 1.80 y max 2.30)

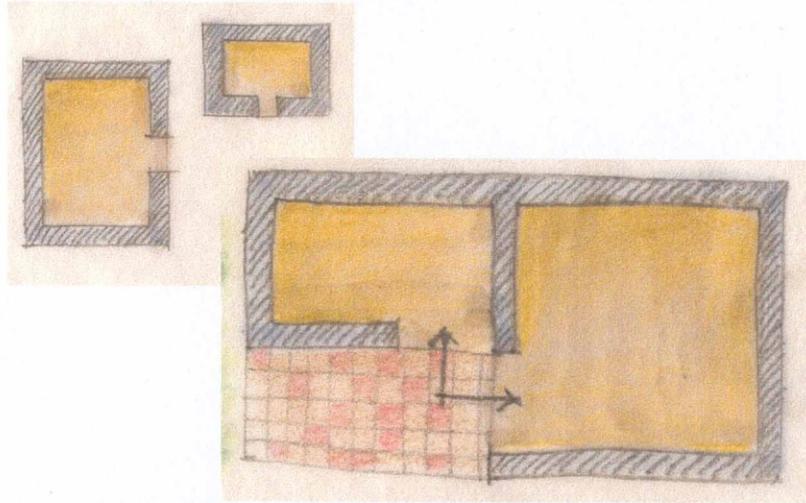


Casa de Lorenza Rivera (29.96 mts² . Alt. Min. 1.70 y max 2.25)

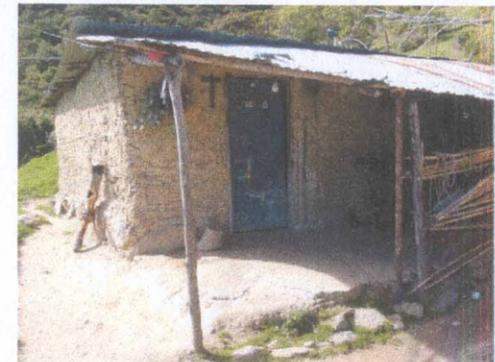
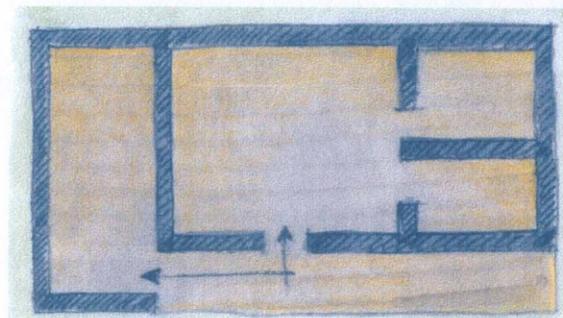
3.10 Tipología de la Vivienda Indígena.

3.10.1 Aspectos Funcionales.

Antiguamente la vivienda indígena de El paramito constaba de dos habitaciones separadas, la explicación según Clarac, era la concepción de macho y hembra que tenían los indígenas en el pasado.



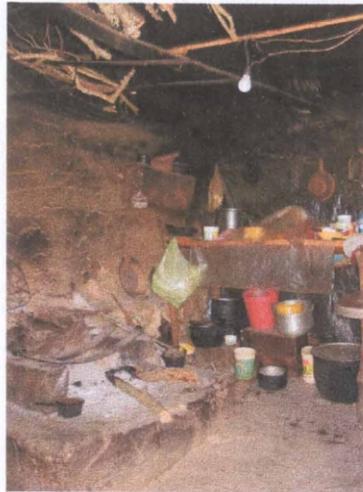
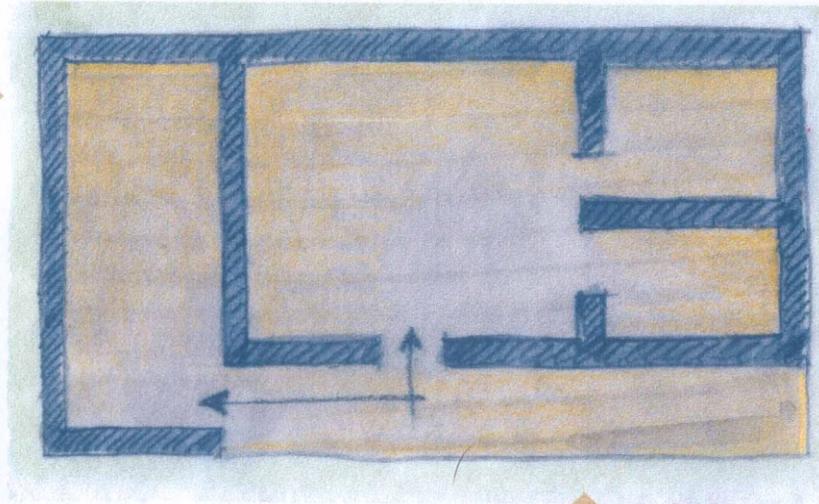
Los diferentes espacios se conectan a través de un corredor que se incorpora en la vivienda, por la intención por parte del indígena de copiar arquitectura del pueblo para protegerse de la lluvia o para recibir la visita de extraños y acentuar con esto su concepto de privacidad.



La vivienda indígena actual consiste en la agrupación de habitaciones donde se realizan actividades típicas de la familia común, con la

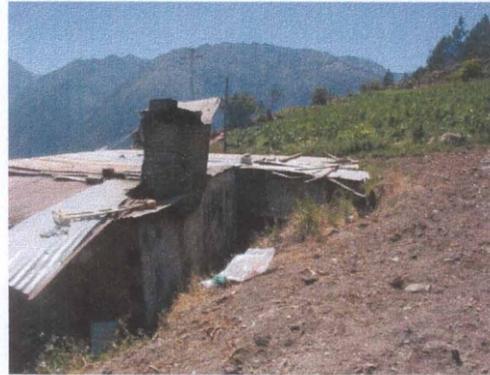
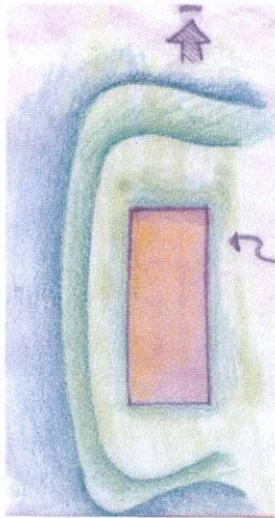
particularidad de que estos espacios no llegan a relacionarse entre sí, es decir no se invaden los espacios que corresponden por género.

Desde siempre las dimensiones de los espacios responden a la apreciación socio-cultural que el indígena tiene de la actividad que allí se realice, si se enumera por orden de tamaño resulta, que la sala (1) es el espacio religioso, solo se abre para las romerías o para rezar el rosario, la cocina (2) es el espacio social por excelencia y finalmente los dormitorios (3) que funcionan como depósitos. Los porches (4) se utilizan para recibir las visitas de hombres o extraños.

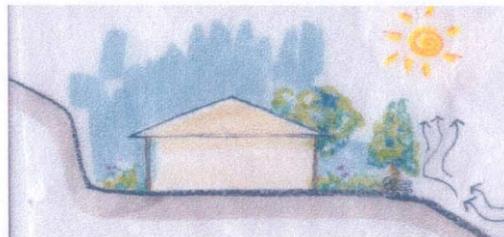


3.10.1 Aspectos Formales.

Las viviendas indígenas no tienen pretensiones volumétricas ambiciosas, se limitan a cubrir las necesidades básicas.



Las dimensiones verticales como las horizontales son la solución a un problema medio ambiental, fue esta una de las maneras que el indígena consiguió para protegerse del viento y el frío.



Actualmente no hay en la comunidad de El Paramito un indígena que recuerde una vivienda o espacio comunal con forma circular, todas las viviendas que allí encontramos son la suma de espacios rectangulares.



El rectángulo ha sido la forma geométrica preferida por el hombre. Al contrario del cuadrado que simboliza la dominación y el poder, el círculo representa lo celestial o las formas irregulares que refiere la dolor y el sufrimiento, el rectángulo ha sido la forma más usada en objetos y espacios para la vida. (17)

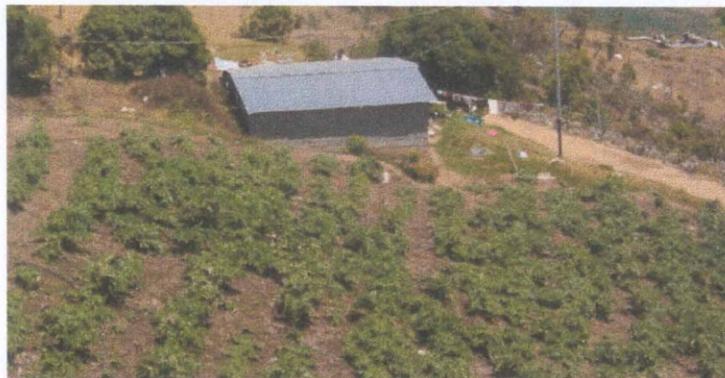
El indígena andino siente respeto y admiración por la naturaleza al punto de temerle, esta podría ser la razón por la cual escogió de manera inconsciente la figura del rectángulo para construir su resguardo, esta figura le ha inspirado seguridad al hombre en todos los tiempos y lugares.

3.10.1 Aspectos Físicos.

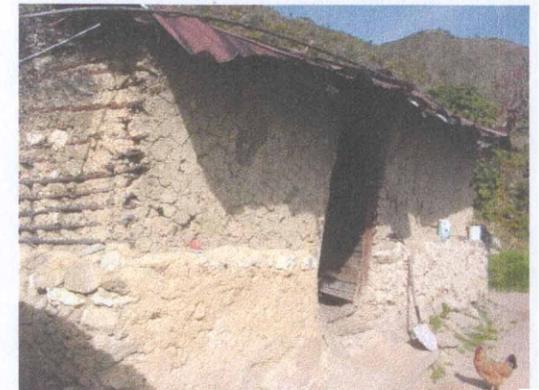
Las viviendas se agrupan alrededor de la casa materna sin perder con esto su privacidad respondiendo así una posible matrilinealidad propia heredada de la cultura indígena y palpable en la herencia de la tierra.



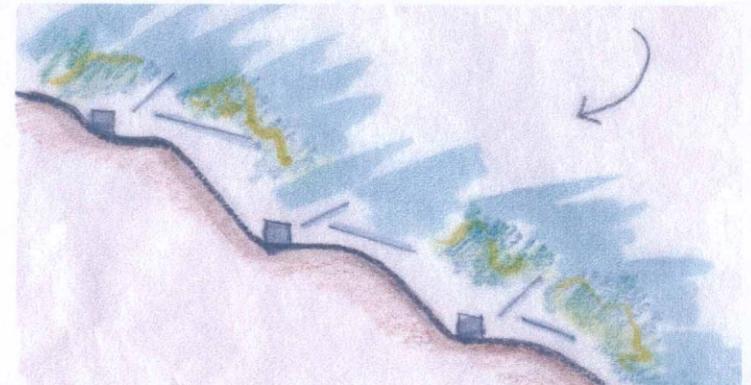
La siembra, base económica de esta comunidad es una de las actividades que más satisfacción les da; la mujer tiene el huerto al lado de su casa, el hombre trabaja con la rotación del cultivo.



Las viviendas están hechas en su mayoría con tierra, la razón es el respeto y admiración que la naturaleza les inspira “construyendo con lo que ella les proporciona para que así todo siga perteneciendo al lugar y no crea el hombre que algo allí es suyo”



La contemplación de su entorno, es una de las actividades a la que el indígena le dedica cierto tiempo del día, cerca de cada vivienda hay siempre un mirador.



3.10.1 Aspectos Tecnológicos.

Antiguamente los indígenas andinos construían sus viviendas, con paredes de piedra y techo de paja, luego incorporaron el bahareque manteniendo media pared de piedra y ahora construyen con el bloque de arcilla o cemento, después que el Ministerio de Ambiente les prohibió el corte de caña, materia prima de su sistema constructivo.

El proceso de construcción según los indígenas comienza con:

El lugar: se escoge por las siguientes razones:

Le corresponda por derecho.

- » Donde existan restos de otra vivienda.
- » Que tenga buena tierra para la siembra.
- » Que el terreno sea firme y la ladera segura.

La época: de luna menguante por el corte de la madera.

La tierra: amarilla para frisar y negra para el relleno.

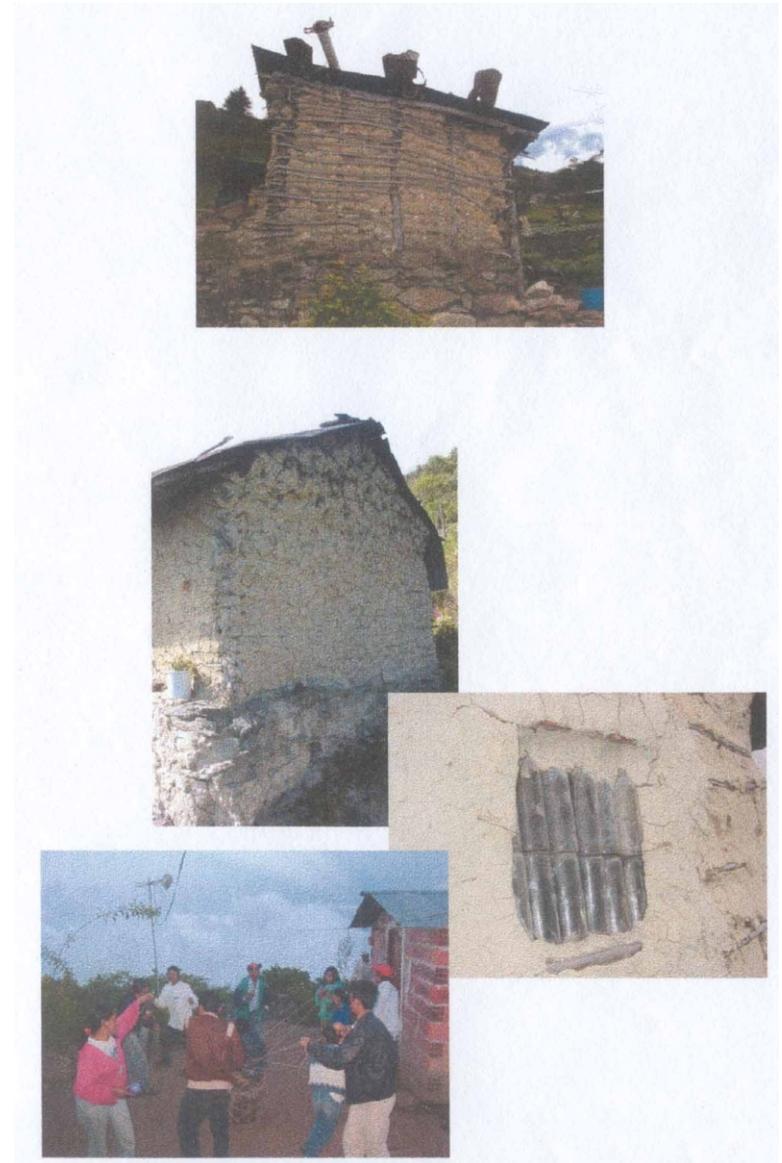
Puertas y ventanas: de madera ose compran hechas.

Construcción de la vivienda:

El plano.

- » El muro de piedra.
- » Lahórconadura.
- » La encañadura.
- » El tope.
- » El techo.
- » Vanos (puertas y ventanas.)

Fiesta de culminación.



3.12 Conclusiones de la Investigación.

Los indígenas de El Paramito, conocen muy bien sus necesidades y expectativas además de sentirse muy afortunados de vivir en sus tierras ancestrales, punto de partida favorable para el planteamiento del proyecto que tiene el objetivo de mejorar el hábitat indígena.

Como respuesta a las necesidades de los habitantes de El Paramito, se plantea un proyecto que reorganiza su hábitat, pretendiendo en principio la satisfacción del indígena al ver reflejada su cosmovisión en las soluciones arquitectónicas y tecnologías aplicadas; aunado a esto se persigue la prevención de enfermedades relacionadas con las condiciones de las viviendas y sus efectos en la salud del habitante. Resultando la propuesta de un proyecto sustentable que asegure a las próximas generaciones la preservación de su espacio y sus tradiciones.

El contacto con la comunidad proveniente de la convivencia con ellos además de proporcionarme las herramientas necesarias para dar respuesta a sus demandas (sentidas y reales), mediante una serie de encuestas abiertas y cerradas que arrojaron la información en cuanto a sus expectativas comunes e individuales, también me brindó la oportunidad de percibir cómo sus características socio-culturales, definen sus hábitos diarios y por consiguiente sus construcciones.

Para atender las necesidades comunes tales como: practicar sus bailes, recibir misa, improvisar una escuela o un consultorio, exponer los trabajos artesanales, almacenar las cosechas, hacer las fiestas de los matrimonios y las romerías, se plantea un espacio que sirva como **salón de usos múltiples** y refleje la relación entre lo profano y lo sagrado de la cultura indígena, por la mezcla de actividades que allí se realizarán.

La **vivienda indígena** se presenta como una necesidad común para todos los habitantes, sin embargo las particularidades se pudieron por semejanza, agrupar en tres bloques generando tres modelos de vivienda que mantienen el orden y la función de los espacios según su apreciación cultural.

Este proyecto da respuesta a las **inquietudes por género y edad** manifestadas por la comunidad, en algunos casos fueron mejorados los espacios, en otros replanteados y en su mayor traducidos en propuestas para ellos satisfactorias.

Atendiendo a la iniciativa del indígena se planteará un **sistema constructivo** que reinterprete el bahareque, con materiales propios de la zona y otros elementos que fácilmente puedan conseguir en ferreterías. El grosor de las paredes responderá a un estudio bioclimático. Este sistema permite que las viviendas sean construidas progresivamente para mayor factibilidad económica.

Puede percibir el interés de esta comunidad por un posible proyecto turístico, por lo que planteo un espacio dentro de la vivienda que solvente la situación de posada donde se pueda hospedar al visitante, este espacio también se utilizará como bodega y así abastecerá a la comunidad de víveres, o de taller artesanal de costura o alimentos lo que contribuirá al reconocimiento de las **viviendas indígenas productivas**.

La incorporación del **baño** en la unidad de la vivienda es una prioridad que deberá cumplir con ciertas reglas culturales, ya que el indígena andino es muy tímido, así que se esconde cada vez que realiza sus actividades fisiológicas, cuando por casualidad es visto por alguien (alguno de sus vecinos) no se deja ver durante meses hasta que se le pasa la vergüenza, además él mismo, debe tener un sistema que permita degradar o condenar los desechos humanos a una letrina, pozo séptico o biodigestor.

Se rediseñó del **fogón de cocina** usado tradicionalmente por los indígenas como espacio social y familiar, ya que es alrededor de la chimenea que se sienta a comer o conversar con la familia, cuando el frío no le permite salir de casa. Este diseño estará basado en el concepto de uso eficiente del combustible (leña) y del calor. Entre sus funciones estarán: Cocción de alimentos, horno y calentamiento de agua en forma indirecta para la ducha.

Estabilización del **sistema eléctrico** mediante la incorporación a la vivienda de paneles foto voltáicos (eléctricos) con sus acumuladores respectivos. Se pretende abastecer electricidad a partir de la energía solar, solo en horas nocturnas y con baja tensión eléctrica. En la comunidad de El Paramito, falla la electricidad constantemente, si se pretende incorporar talleres productivos dentro de la vivienda estos deben tener un abastecimiento eléctrico constante, para cumplir con las expectativas de demanda.

Se diseñará un sistema de abastecimiento de **agua caliente** para uso doméstico, mediante paneles solares térmicos de placa plana. Esta propuesta puede utilizarse sólo en aquel caso donde no se acepte el diseño del fogón de cocina citado anteriormente o donde se requiera mantener agua tibia con mayor frecuencia y cantidad. Por las condiciones climáticas de la zona, este sistema funciona pero con ciertas restricciones debido a la nubosidad.

También se planteó integrar un **biodigestor tipo chino o Batch**, sólo para uso puntual, múltiple a varias viviendas que generen desechos orgánicos.

Esta tecnología no se recomienda para la zona, por las bajas temperaturas que se registran frecuentemente, lo cual inhibe o hace ineficiente el sistema. Los altos costos de acondicionamiento

Las **aguas grises**, situación que desagrado al indígena, serán tratadas básicamente con un dispositivo que permita almacenar el agua usada de la cocina y baño (ducho) con lo cual pueda hidratarse el jardín de la vivienda (espacio o lugar pedido por las mujeres indígenas) o destinar dicho efluente para el riego de cultivos cercanos a la casa. Este efluente debe estar lo menos cargado de sustancias químicas jabonosas, al mismo tiempo no debe entrar en contacto con los desechos o excrementos humanos.

Los **desechos sólidos** tendrán un manejo integral ya que es evidente la contaminación en la comunidad, de acuerdo a las prácticas utilizadas para 'eliminar' la basura. En principio debe reducirse la generación de desechos sólidos como: bolsas plásticas, empaques, papel, metal, tela y vidrio. Se desconoce los datos respectivos a la cantidad de desechos generados, tanto en masa como en unidades, sin embargo en cada vivienda debe clasificarse los desechos en tres renglones: vidrio, plástico y otros.

Se diseñará un área en la vivienda para colocar segura y protegidamente los desechos en forma clasificada, de acuerdo a los tres tipos de renglones. Los desechos identificados como otros incluyen: recipientes de metal, pañales, toallas sanitarias, papel sanitario y cualquier otro que no sea manejado dentro de un centro de acopio.

Estos desechos deben retirarse de la vivienda una

específico de la aldea en el cual sean retirados por el servicio de aseo domiciliario de Timotes, los desechos como vidrio incluye: botellas de licor, envases de mayonesa, salsa de tomate, envases de compota, entre otros, los cuales puedan venderse a un centro de acopio de la aldea o de limotes. Adicionalmente, estos recipientes pueden ser esterilizados para envasar productos al vacío como dulces, mermeladas, encurtidos, vinos, etc, los desechos plásticos incluyen: bolsas plásticas de cualquier tipo, recipientes de alimentos, gaveras, láminas plásticas, entre otros. Al igual que el vidrio, estos desechos pueden comercializarse en el centro de acopio.

De esta manera, es posible eliminar la contaminación ambiental y reducir la cantidad de desechos sólidos que llegarán finalmente al vertedero de basura de Mérida.

Finalmente la investigación arrojó como resultado las Variables de Diseño del Hábitat Indígena, clasificadas en permanentes e incorporadas, las primeras vienen dadas por las características socioculturales y la cosmovisión del pueblo indígena, las segundas por las necesidades y aspiraciones de la población, con la clara intención de mejorar la condición de su hábitat.